

## Memoriál Aloise Sklenáře -19.10.2019 Štěpánov

Vůdce	Pes	Popis práce	Hodnocení
Aleš Ševčík	Eshly z Vinných tratí	Fena dobře prohledává přidělený terén, dobrá práce s větrem, dobře nesená hlava, v 7.minutě vystavuje koroptve, dlouze postupuje, po vzletu i výstřelu absolutně klidná, bez podpory vůdce	<b>CELKOVÝ VÍTĚZ</b> výborná CACT 18 bodů
Miroslava Němcová	Ebony Mahagony Beauty	Rychlé systematické hledání, otáčí proti větru, vystavuje postupuje za ubíhajícím bažantem, po výstřelu klidná	CACT výborná 18 bodů
Miroslava Holubová	Šelly z Lukovských lánů	Rychlé, systematické, prosotrné hledání, typická mechanika pohybu a držení hlavy, v 15. minutě vystavuje, postupuje a po výstřelu klidná	CACT výborná 18 bodů
Ing. Jana Votrubová	Garis od Mlázovické tvrze	Daleké, rychlé, systematické hledání, otočky proti větru, v 10. minutě vystavuje, postupuje, po výstřelu klidný	CACT výborný 18 bodů
Klára Radič	Charlie Chaplin Áres Šamarkan	Prostorné systematické hledání proti větru, v 8. minutě vystavuje, postupuje, po výstřelu klidný	výborný CACT 17 bodů
Mgr. Eva Illová	Gira Illův dvůr	Fena dobrého stylu, dobře prohledává terén, dobrá práce s větrem, v 6. minutě vystavuje pernatou, dlouhé postupování, po vzletu i výstřelu absolutně klidná, v dalším průběhu běhu nepolevuje na stylu ani rychlosti.	výborná CACT 17 bodů

Vůdce	Pes	Popis práce	Hodnocení
Juraj Lihosit	Amaretta Speedy Arrows	Typické hledání s hlavou v úrovni hřbetu, v 5, minutě vystavuje, postupuje, po vzletu klidná	výborná CACT 17 bodů
Sylva Vanžurová	Argo z Vlčích hor	Daleké, rychlé, systematické hledání, otočky proti větru, v 15. minutě vystavuje, postupuje, po výstřelu klidný, nalevo několikrát točí po větru	výborná res CACT 17 bodů
Zuzana Nedavašková	Caffé Racer Manon Lescaut	Typické prostorné hledání, hlava nesena vysoko, příkladný kontakt s vůdkyní, v 8. minutě vystavuje, postupuje, po výstřelu klidná	res CACT výborná 16 bodů
Juraj Lihosit	Etoile da la Fay de Boisel	Rychlé, systematické hledání se snahou najít, typické držení hlavy v úrovni hřbetu, v 6. minutě vystavuje postupuje, po výstřelu klidná	res CACT výborná 16 bodů
Juraj Lihosit	Xanna z Mešinské hájovny	Fena dobře prohledává terén, ve vysokém tempu, dobře točí proti větru, na tempu nepolevuje, ve 14. minutě dělá bod na pernaté, po vzletu i výstřelu klidná.	res CACT výborná 16 bodů
Ing. Jana Votrubová	Honey od Mlázovické tvrže	Razantní systematické hledání, se snahou vyhledat zvěř, nalevo točí několikrát po větru, ke konci hledání, vystavuje, po výstřelu klidná	výborná 16 bodů
Miloš Knotek	Ettore z Vinných tratí	Pes prohledává přidělený terén, ale s podporou vůdce, točí proti větru, v 9. minutě vystavuje pernatou, po vzletu a výstřelu klidný s mírnou podporou vůdce	velmi dobře 13 bodů

Vůdce	Pes	Popis práce	Hodnocení
Mgr. Eva Illová	Cira Heart of Europe	Fena horšího stylu, s podporou vůdce, točí proti větru, ve 3. minutě vystavuje pernatou, po vzletu i výstřelu klidná. Dále v běhu nachází a vystavuje pernatou, po vzletu s podporou vůdce klidná.	velmi dobře 12 bodů
Sylva Vanžurová	Trin	Kratší, méně systematické hledání, otočky proti větru, v 15. minutě vystavuje, postupuje, po výstřelu klidný	velmi dobře 12 bodů
Klára Radič	Sherwin's Oilily	7 měsíční fena, přiměřeně rychlé prostorné hledání s vysokým nosem, v 15. minutě vystavuje postupuje, po výstřelu klidná	velmi dobrá 11 bodů
Miroslava Holubová	Brixii Trialsport	Střídavě daleké a kratší hledání s vysokým nosem, občas zastavuje a ověřuje pachy, v 15. minutě postupuje, po výstřelu klidná	dobrá 8 bodů
Monika Marečková	Dino Locura	Pes nepříliš dobrého stylu, velká podpora vůdce, točí po větru, ve 14. minutě vystavuje pernatou, postupuje a s mírnou podporou vůdce po vzletu a výstřelu klidný	dobrá 8 bodů
Michaela Heroutová	Elyen z Mešinské hájovny	Běh neodpovídá typu zkoušky	eliminé
Filip Čáp	Alonso z Jirgalova dvora	Pes špatného stylu, často stojí, ověřuje pachy, běh neodpovídá typu zkoušky	eliminé

Vůdce	Pes	Popis práce	Hodnocení
Žaneta Sekaninová	Quanta z Malého Boubína	Pes špatného stylu, často stojí, ověřuje pachy, běh neodpovídá typu zkoušky	eliminé